

# 美輪明宏版 愛の讃歌

～エディット・ピアフ物語～

## HYMNE A L'AMOUR

[作・演出・美術・衣装] 美輪明宏

それは、愛する心です。  
広大無辺のこの宇宙に匹敵する偉大なる存在、

「愛の讃歌」で知られる(愛)と(歌)に生きた世界的シャンソン歌手エディット・ピアフ。  
一夜にしてつかんだ華やかな栄光の日々と「苦難・絶望・挫折」とにみちたピアフの波乱万丈の生涯を、  
美輪明宏でしか表現できない無量の愛と歌で、ドラマティックに感動的にお贈りいたします。  
どうかご期待くださいませ。

出演

美輪明宏 木村彰吾

YOU

勝部演之・若松武史

城月美穂・柄沢次郎

大野俊亮・浜谷康幸

2014年 《東京公演》

4月12日(土)～5月5日(月・祝)

新国立劇場 中劇場

【開演】14:30開演(但し、初日4月12日(土)のみ16:30開演) ※(京王新線(都営新宿線乗入)・初台駅(新国立劇場口)直結)

【入場料】S席 11,000円 A席 7,500円(全席指定・税込) ※未成年児の入場不可。

東京公演・前後開演

2014年

1月19日(日)

# 愛の讃歌

～エディット・ピアフ物語～  
HYMNE À L'AMOUR  
【作・演出・美術・衣裳・歌】美輪明宏

「愛の讃歌」で知られる  
波乱万丈 愛と歌に生きた  
世界的シャンソン歌手 エディット・ピアフ。  
彼女の生涯を、美輪明宏でしか表現できない  
愛と歌でお贈りいたします。  
人を愛するということがこういうことなのか  
絶望と無気力と困難に満ち溢れた世界を救う  
美輪明宏の愛の波動を感じてください。

この世界の全てを救う鍵  
それは、愛のエネルギードけです。

木村彰吾

美輪明宏

3年ぶりの上演となりますが今回は、ピアフをどん底から救う純情なギリシャ青年に2013年「黒蜥蜴」の明智小五郎役が大好評を博した木村彰吾を迎えます。また、ピアフの妹役にはピアフの美輪と丁寧禁止の演技で前回好評を得たYOU、ピアフのマネージャー役に勝部演之、ピアフを見出した高級クラブのオーナー役に若松武史と、選りすぐりの新しいキャストを得て、待望の上演となります！  
更にパワーアップし輝き上げられた「愛の讃歌」を二期待下さいませ！



YOU 勝部演之 若松武史 城月美穂 柄沢次郎 大野俊亮 浜谷康幸



江上真悟 高森ゆり子 小林香織 小林永幸 根間永穂 真京孝行 大曾根 徹



(演奏) セルジュ染井アンサンブル

## エディット・ピアフ

1915-1963  
パリ生まれ

軽業師の父に連れられ、幼児の頃より馬場の前から街へと歌い歩く。  
貧乏生活、街角での他の歌い手、生まれて間もない最愛の子の死、不遇な少女時代。しかし、彼女は高級クラブの経営者ルイ・ルプレにより見出され一夜にして大成功を飾りどった。その後、イヴ・モンタンや数多くの才能の発掘。そして、世界的名声の光を浴びた華やかな時代。最愛の人マルセル・セルタンを飛行機事故で亡くし麻薬につきり酒に溺れた苦難・挫折の時代への転落。  
そのどん底の生活を救ったのは、純粋な21歳年下のギリシャ人の青年テオ・サラボであった。「名声ではなくひとりの可愛い女として愛している」と純粋な愛を誓うテオ。そしてまた、自分の身体の状態も苦みずテオへの無類の愛を注ぎ込むピアフ。  
苦渋の時代から奇跡のカムバックを果たしたものの……

波乱万丈の彼女の人生を貫いてきたのは(愛)そして(歌)でした。

演出: 岸田良二 美術: 松野 潤  
照明: 戸谷光宏 音響: 藤野美之  
衣裳: コーディネイト: 四方淳平 ヘアメイク: 平林秋佳  
演出助手: 山下 悟 舞台監督: 佐田明紀  
写真: 御堂義典 宣伝デザイン: 塩井智明・中島健作  
制作: 山崎浩一 制作: 桂文江友秀

## 2014年《東京公演》

4月12日(土)～5月5日(月・祝) 新国立劇場 中劇場

【開演】14:30 開演(出し、初日4月12日(土)のみ16:30 開演) ※(京王新線(都営新宿線乗入)・初台駅(新国立劇場口)直結)

【入場料】S席 11,000円 A席 7,500円(全席指定・税込)

※未成年者入場不可 ※営利目的の転売禁止  
※車イスでご来場のお客様は、ご来場当日にスムーズにご案内をさせていただきます。  
前もってご購入座席を前日までにパルコ(Tel.03-3477-5858)前にご連絡ください。

【企画制作】(株)パルコ 【制作協力】オフィスミフ 【後援】テレビ朝日・TBSラジオ

2014年1月19日(日)

※東京公演・横浜公演に  
1月19日(日)前売開始

4	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	5	1	2	3	4	5
	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	祝	水	木	金	祝	祝	祝	祝
14:30	★	休	★	休	休	★	★	★	休	★	休	休	★	★	★	休	★	休	★	休	★	★	★	★	★
16:30	★	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演	演

●電話  
ローソンチケット 【発売初日特電】0570-08-4633(10:00～18:00)  
【1/19 18時以降】0570-08-4003(Lコード 38880)  
0570-00-0407(オペレーター予約 10:00～20:00)  
チケットぴあ 【発売初日特電】0570-02-4460  
【1/20以降】0570-02-9999(Pコード 433-872)

●インターネット ※発売日初日からパソコン、携帯電話よりお申し込みいただけます。  
ローソンチケット <http://l-tike.com/ainosanka/>  
チケットぴあ <http://pia.jp/t/ainosanka/>  
e+(イープラス) <http://eplus.jp/ainosanka/>  
●劇場販売 ※発売日初日から劇場窓口でお買い求めいただけます。  
新国立劇場ボックスオフィス(10:00-19:00)

【お問合せ】パルコ 03-3477-5858 パルコ ホームページ <http://www.parco-play.com/>

## 《横浜KAAT公演》 6月14日(土)～15日(日) KAAT神奈川芸術劇場<ホール>

【入場料】S席 9,000円 A席 6,000円(全席指定・税込) 【開演】14:30 開演

○地方公演  
大阪・名古屋・浜松・倉敷・北九州・長崎・青森・仙台・新潟 全国10都市にて上演!